



myclube



Música para Bebés

No passado dia 9 de março foi-nos proporcionado no Museu da Cidade, um espetáculo musical de grande interação entre músicos, instrumentos e bebés.

Foi muito surpreendente observar as diversas formas de reação que os bebés tiveram, perante diferentes estímulos sonoros.

Recomendo a todos os pais com bebés a experimentarem a ir.

Rui Coelho



Destaques

- 1 Música para Bebés
- 2 A História do Hip-Hop Tuga
- 5 Lisboa Subterrânea
- 7 Slava Snow Show
- 8 Rapunzel
- 8 Euro 2020
- 11 Grandfondo da Arrábida
- 16 Mini e Meia Maratona
- 20 Carnaval de Torres

Próximas Iniciativas

- 30 nov - Festa de Natal
- 30 nov - David Carreira
- 04 dez - House of Cohen
- 06 dez - Bailado: A Bela Adormecida
- 06 dez - Alter Bridge
- 07 dez - Mariza
- 08 dez - The World of Hans Zimmer
- 08 dez - Opera Spectacular Especial de Natal
- 10 dez - Ghost
- 12 dez - The National
- 12 dez - Gavin James

Sorteados André Rieu

A superestrela holandesa André Rieu tomou uma vez mais de assalto o mundo da música clássica com várias reinterpretações de obras clássicas e *pop* conhecidas do grande público.

Armado apenas com arco e violino, Rieu dirige a sua orquestra de 60 músicos, num espetáculo que combina elementos de uma Viena romântica do século XIX com um espetáculo rock.

E o Clube Galp - Núcleo Centro sorteou, entre os seus Associados, quatro exemplares de Andre Rieu - Roman Holiday, tendo sido contemplados:

Cristina Pinto

Carla Rosa

Lília Duarte

André António Silva

A História do Hip Hop Tuga

No passado dia 8 de março decorreu, no Altice Arena, um concerto pelo qual muitos jovens ansiavam.

A História do Hip-Hop Tuga contou com mais de 30 artistas que pertenceram aquela que foi a evolução deste estilo musical em Portugal.

Entre *DJ's*, *B-Boys*, *Writers* e *MC's*, o antigo Pavilhão Atlântico encheu para receber alguns dos nomes mais distintos do género musical (e cultural) do nosso país para um espetáculo vívido, e por vezes nostálgico, onde os anos passaram à frente dos olhos e ouvidos e as pessoas relembavam momentos passados.

A começar em 1994, com *Black Magic Women* de General D e *Não Sabe Nadar* de Black Company, e a acabar em 2018 com *Nós Dois* de Bispo.

Este *show* contou com ícones da música como Sam The Kid, Dillaz, Wet Bed Gang, Profjam, Holly Hood, Grogation, Capicua, Da Weasel, Expensive Soul, entre muitos outros.

Foi uma noite que prometia e destacou-se pela positiva, existia uma excelente *vibe* dentro do recinto que levou ao sucesso deste espetáculo.

Esperamos pelo próximo!

Carolina S. e Gonçalo R.



ALTICE ARENA — 8 MARÇO 2019 — 22H

PRODUTOR POR

FADED

XAPAK



Campeonato Interno de Pesca Desportiva 2019

Decorreu, no passado dia 30 de março, a 1ª prova do Campeonato Interno de Pesca Desportiva de 2019, prova disputada no Rio Raia em Cabeção, próximo de Aviz e em plenas terras alentejanas.

A prova foi disputada sob um clima muito agradável, quase se poderia dizer que o verão havia chegado bem mais cedo para a época.

Quanto à prova disputada entre quinze participantes, o peixe não colaborou muito, durante essa semana houve a intervenção de uma máquina da junta de Freguesia no arranjo das margens com vista à realização do Campeonato Mundial na modalidade de *Feeder*, o que veio prejudicar a presença normal dos peixes nesta zona do rio.

No entanto, não se registou nenhuma grade entre os quinze participantes.

O primeiro classificado foi José Cruz, que alcançou durante as quatro horas de duração de prova 3,650 kg de pescado (carpas e abletes).

Nos 2º e 3º lugares classificaram-se José Rasteiro e Francisco Novo respetivamente, como o atesta o mapa em anexo.

De registar que o José Rasteiro é um jovem a iniciar-se na modalidade há apenas dois anos e já começa a revelar excelentes resultados



Class.	Nome	Peso (kg)
1º	José Cruz	3,650
2º	José Rasteiro	2,640
3º	Francisco Novo	2,430
4º	Hugo Sousa	2,415
5º	Daniel Bertelo	2,375
6º	Rui Batalha	2,265
7º	Rui Sousa	2,170
8º	Fernando Moreira	2,030
9º	Rui Reis	1,590
10º	Américo Escalreira	1,570
11º	Jorge Cunha	1,510
12º	Tobias Rasteiro	1,460
13º	Joaquim Rodrigues	1,225
14º	José Couvinha	1,085
15º	José Brás	0,715



Sorteados Grinch

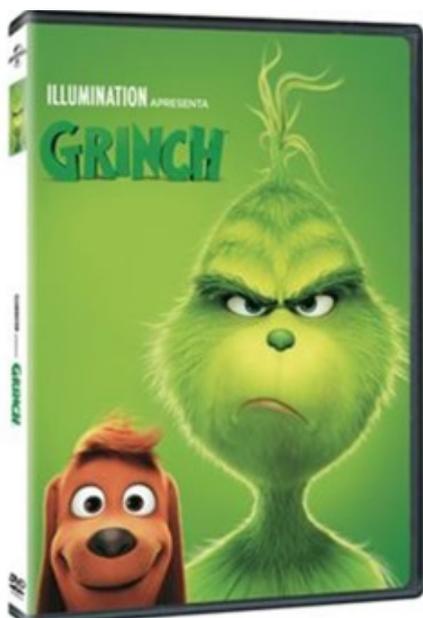
A Direção do Clube Galp – Núcleo Centro procedeu ao sorteio, entre os seus Associados, de quatro exemplares do DVD do filme Grinch, e os contemplados foram:

Mara Pereira

Fábio Oliveira

Marta Fragoso Silva

Carlos Santos Castro



Disney on Ice

No passado dia 23 de março, às 11 horas da manhã, lá fomos nós pela primeira vez cheios de curiosidade ver o Disney on Ice, um espetáculo de príncipes e princesas da Disney, num Altice Arena praticamente lotado cheio de criançada e muita alegria... a apresentação foi feita pelos ratos mais famosos e adorados do mundo Mickey e a Mini ;) seguindo-se as tão esperadas princesas e seus príncipes: Jasmim e o Aladino num cenário cheio de animação.

A Cinderela com muita trapalhada das suas meias irmãs, a Ariel num cenário maravilhoso no fundo do mar cheio cores como um coral e com coreografias contagiantes que até aos graúdos apetecia dançar...

o príncipe que derrotou o dragão para beijar a Bela Adormecida... a Rapunzel com os seus longos cabelos... a nova estrela do cartaz foi a Vaiana e o seu amigo Maui que conseguiram derrotar Teka e terminou com as irmãs mais queridas da Disney Elsa e Ana e o seu amigo Olaf que num cenário espetacular conseguiram contagiar a miúdos e graúdos...

E ao fim de quase 2 horas, mal se deu conta do tempo passar com tanta energia espalhada pelo Altice Arena.

Ana Maio



Lisboa Subterrânea

Descobrimos a nossa Lisboa, aquela Lisboa oculta, que passa despercebida por baixo dos nossos pés e onde outrora tanto significado teve. Foi com este pretexto que decidimos fazer o Passeio Lisboa Subterrânea, organizado pelo Clube Galp.

Começámos bem pela fresca, logo após nos juntarmos ao grupo divertido e animado e ao guia no Jardim das Amoreiras.

O início do passeio foi marcado pela entrada no portão antigo da galeria, portão esse que dava acesso a uma pequena sala de paredes erguidas em pedra e com traços claramente antigos, do século XVIII.

Logo nessa galeria, rodeados de tubos, nichos, regos e outros instrumentos feitos de pedra sem aparente significado prático, fomos prontamente enquadrados da história do aqueduto das águas livres e do seu propósito - abastecer a cidade de Lisboa de água.

Foi aqui que o passeio deu início.

Após sermos informados de um pequeno *briefing* de regras de segurança e já equipados a rigor (com capacetes), iniciámos a caminhada, descendo umas escadas inclinadas que davam acesso aos aclamados túneis. Logo aqui foi possível ter a perceção da importância do aqueduto para Lisboa, não só pela grandeza das estruturas mas também pela profundidade incansável e a perder de vista dos túneis.

O trajeto fez-se maioritariamente pelas galerias do Loreto que incluía uma extensão de mais de 2800 metros subterrâneos.

À medida que íamos caminhando, o guia foi explicando de uma forma clara e completa as várias secções e ramais pelos quais íamos passando, indicando também que o seu propósito seria fundamentalmente controlar o fluxo de água disponível mas também abastecer famílias mais abastadas.

Durante a visita foi possível observar o início de alguns destes ramais estando, porém, o seu acesso vedado.

O trajeto subterrâneo terminou no miradouro de São Pedro de Alcântara, tendo passado (por baixo de terra) por locais históricos como Largo do Rato, Largo do Chiado e Largo de São Carlos.

Já o regresso, esse feito a céu aberto, passou pelo Bairro Alto, São Bento e até ao Jardim da Estrela.

Este passeio foi bastante divertido e completo e oferece a possibilidade de conhecer zonas de Lisboa que estão, na sua maioria das vezes, indisponíveis para visitas ao público.

Aceitem a sugestão e partam, descobrindo a nossa Lisboa!

Bernardo Salvador

Tango Pasión



Gosto muito de dança e o tango sempre me fascinou...

Tudo o que desconhecemos tem para nós um certo mistério, confesso que este tipo de dança fascina-me ... por me fazer ir a outros tempos em que só conheço pelos filmes pelos documentários e por aquilo onde me leva a minha imaginação...

Senti que estava a ser transportada para uns 20/30 anos atrás, para os chamados cabarés....

A orquestra tocava muito bem e os dançarinos fizeram sem dúvida um grande espetáculo que prendeu a curiosidade do princípio ao fim...

O local foi muito bem escolhido, o Casino Estoril, já tinha assistido ao mesmo espetáculo há uns anos atrás no Casino Lisboa.

É sem dúvida um espetáculo que se pode repetir e não cansa.

Mais uma vez há que agradecer ao Clube por este tipo de iniciativas.

Isabel Letras

Travessia da Ponte 25 de abril

As meia e mini maratonas da ponte 25 de abril, em março, são sempre um momento muito especial, já que juntam, em torno de uma excelente atividade desportiva, a família e amigos, proporcionando uma manhã muito animada, cheia de energia positiva, que se contagia e cria nova energia.

Armanda Rolo



Slava Snow Show

Já lá vão mais de 15 anos desde que vi pela primeira vez o Slava Snow Show em Lisboa, na altura no Grande Auditório do Centro Cultural de Belém.

E por ser um espetáculo que sempre me ficou na memória, pela poesia, magia e deslumbramento que senti, não pude deixar de aproveitar a oportunidade para, agora com a minha família, me deixar mais uma vez maravilhar por um universo paralelo de sons, encantos e um mundo de fantasia, realmente diferente do habitual.

Todos conhecemos palhaços, mas a verdade é que não estamos preparados para o que nos reserva o Slava: o ruído de um comboio que enche a sala ainda antes de o espetáculo começar, todo o contexto musical que nos chega à alma durante o avançar do enredo e o riso que a simples expressão corporal e facial dos protagonistas, mesmo sem diálogo, arranca de nós.

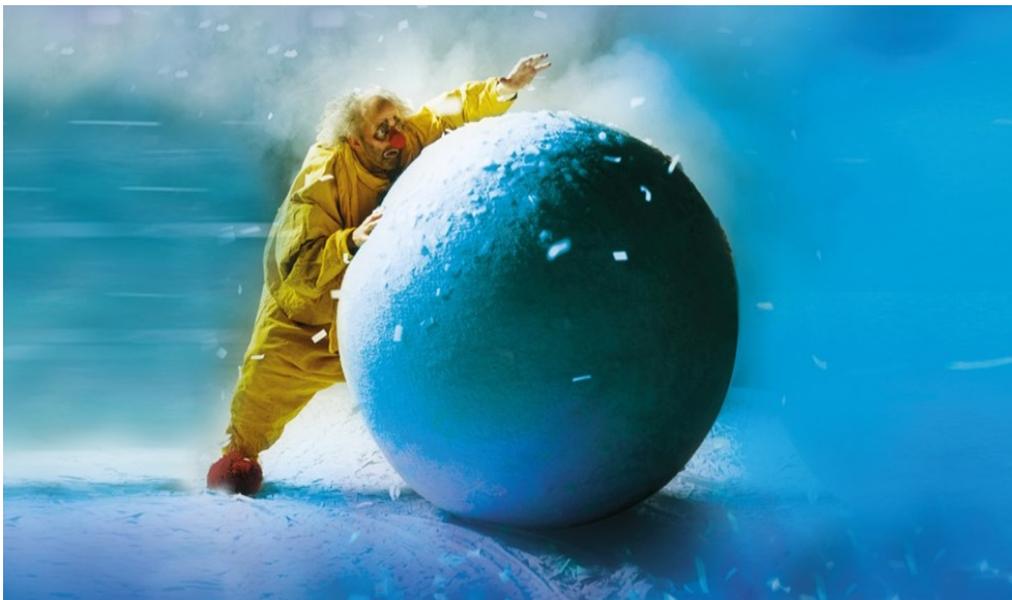
E quando somos abraçados por uma teia de aranha gigante que avança desde o palco, temos pena que tenha chegado o intervalo e, com este, uma pausa no deslumbramento.

Mas nada supera a apoteose final em que, ao som de Carmina Burana, toda a sala se transforma num gigantesco cenário de tempestade, com um vendaval nascido de enormes geradores, que nos leva os cabelos e traz até nós, no público, a magia da neve, muita muita neve, como se estivéssemos no meio de um imenso descampado branco.

As crianças estão eufóricas, os adultos também e, apesar do espetáculo ter terminado, nada nos arrasta dali, da neve, do vento e das enormes bolas que entretanto aparecem vindas do nada, saltitando na plateia e nas quais todos queremos tocar.

Sem dúvida que o Slava Snow Show é um dos maiores espetáculos de sempre.

Ana Patrícia Sequeira



Rapunzel

Fomos, no dia 30 de março, ao Teatro Politeama ver o musical Rapunzel! A sala estava lotada, e os filhotes animados.

A peça é inspirada num conto dos irmãos Grimm.

O Musical alia o teatro, a dança e o canto e, através de um ecrã gigante, cria a terceira dimensão nos cenários trazendo outra imagem à história.

O palco tem vários níveis, subindo e descendo ao longo da peça, o que faz delirar o público.

Os atores, cantores e bailarinos contam durante cerca de 50 minutos a história de uma princesa roubada do castelo por uma bruxa aos Reis.

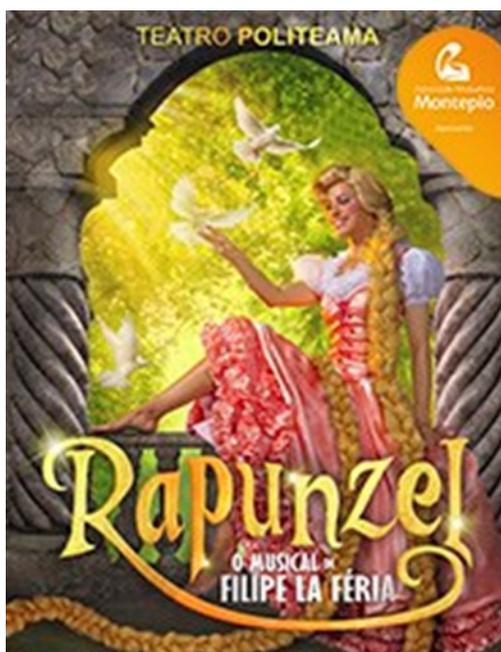
A bruxa encerra a princesa numa torre muito alta, no meio da floresta e a princesa cresce até aos 18 anos sem sair da torre e sem saber a sua verdadeira história.

No Politeama, Rapunzel é interpretada pela atriz e cantora Carina Leitão, enquanto os atores Filipe Albuquerque e Ricardo Soler dividem o papel do príncipe que a vai salvar do seu calvário.

Outra surpresa é a presença da cantora Dora no elenco desta produção, no papel de bruxa má.

Foi mais uma agradável tarde, promovida pelo Clube Galp!

José Alves



Na amena noite de 25 de março, o Estádio da Luz foi palco de mais uma grande partida de futebol.

Desta feita acolhendo a Seleção Nacional, que defrontava a seleção da Sérvia a contar para a segunda jornada de qualificação para o Campeonato Europeu de Futebol.

A Seleção Nacional vinha de outro empate contra a Ucrânia, encontro disputado dias antes, também no Estádio da Luz, outra das seleções candidatas ao apuramento para a maior competição europeia de seleções neste grupo B.

A última edição desta competição terminou com o fulminante pontapé de Éder (lembra-se?) frente à França.

Para repetir a façanha, exigiam-se mais pontos, se possível três, frente a um adversário direto.

Euro 2020: Portugal vs Sérvia

A festa começou antes do início do jogo, num Estádio da Luz muito vestido de famílias, e que bonito é quando a festa do futebol se faz dos 8 aos 80, bem distribuídos entre homens e mulheres.

Todos pela Seleção!

O hino nacional foi cantado a plenos pulmões e muito aplaudido pela assistência.

Bola no centro do terreno e o árbitro polaco apitava pela primeira vez faltavam quinze minutos para as oito da noite.

Os ânimos portugueses resfriaram rapidamente quando, logo aos sete minutos de jogo, o árbitro apitou falta do guarda-redes Rui Patrício por derrube do jogador sérvio Gacinovic.

Decisão não contestada, Tadic aproveitou para converter a grande penalidade e colocar os sérvios na liderança do marcador.

A partir desse momento, Portugal tentou inverter o resultado de várias maneiras, tanto pelo drible curto de Bernardo Silva como pelos cruzamentos de João Cancelo, quase sempre desaproveitados.

Pouco antes do intervalo, jogada individual de Danilo pela zona central, remate de longe e GOLAZO.

Estava reposta a igualdade no marcador.

Na segunda parte manteve-se a pressão e domínio portugueses, com os sérvios muito fechados a lutar pelo valioso ponto fora.

Até final do jogo destaque para a mão clara de Rukavina dentro da área sérvia, logo sancionada pelo árbitro do encontro com grande penalidade, decisão entretanto revertida por indicação do árbitro auxiliar(!?).

A igualdade a uma bola manteve-se até ao apito final.

Um ponto para a Seleção Nacional, que segue em quarto lugar na fase de grupos.

Apesar de não terem sido conquistados os tão desejados três pontos, os portugueses regressaram a casa satisfeitos pela oportunidade de ver ao vivo os seus ídolos e um belíssimo jogo de futebol.

Recorde-se, no entanto, que o apuramento para o Campeonato Europeu de 2020 já foi logrado, graças à conquista da Liga das Nações no passado mês de junho.

No verão de 2020, a seleção de Cristiano Ronaldo, Bernardo Silva e João Félix estará na luta pela reválidação do título europeu.

André Martins

Sorteados Guerra dos Tronos

Numa terra onde o verão abrange décadas e o inverno dura uma vida, todos os desafios são esperados.

Várias famílias estão empenhadas numa aventura mortal para controlar os Sete Reinos de Westeros...

Que comece A Guerra dos Tronos!

A Direção do Clube Galp – Núcleo Centro sorteou, entre os seus Associados, quatro DVDs da primeira temporada de A Guerra dos Tronos e os contemplados foram:

Bruno Escada

Maria João Cavalheiro

António Gamboa

Carlos Santos Rebelo

Slash



Slash, juntamente com Myles Kennedy e os The Conspirators, organizaram a sua digressão europeia para 2019, com passagem obrigatória por Lisboa, através de um concerto efetuado no passado dia 15 de março no Campo Pequeno.

Em boa hora o fizeram, pois tratou-se de uma noite memorável para quem gosta de ouvir Slash a puxar pelas cordas da guitarra como eu, e o Campo Pequeno estava cheio!

A banda veio apresentar o novo álbum *Living the Dream*, que foi lançado no passado mês de setembro.

Este é o quarto disco a solo de Slash e o terceiro do artista elaborado com a restante banda composta por Myles Kennedy (voz) Todd Kerns (baixo e voz) e Frank Sidoris (guitarra e voz).

Reconhecido como um dos melhores guitarristas de todos os tempos, Slash é uma figura incontornável da história do Rock, pelos solos de guitarra que definiram o som dos Guns N' Roses.

Um excelente concerto e um bom pretexto para ir de seguida beber uns copos com os amigos que me acompanharam...

Carlos Alfredo

Granfondo da Arrábida

E lá me inscrevi para fazer a prova mais curta, que a altimetria na Serra da Arrábida não é para meninos, ainda assim foram 90 km e +1.200m de acumulado.

Arranque muito rápido que as subidas eram só lá para a frente e no início estava tudo cheio de força, a seguir alguém havia de pagar a conta e lá fomos a rodar a um ritmo muito elevado durante os primeiros 40 km, até se chegar às fraldas da serra, com a subida do vale da rasca, esta ainda para aquecer, é que a seguir vinha a escalada rainha com a subida às antenas e esta não é para brincadeiras, são 8 km sempre a subir com inclinações entre os 5 e os 10%.

E depois das subidas há que descer, e que descidas ..., primeiro foi a das Necessidades Velhas em que depois de 1 km a descer, temos uma curva de 90° em mau piso o que haveria de ditar as primeiras quedas.

A seguir às subidas às antenas, sobram alguns minutos para recuperar o fôlego, deixar baixar a pulsação, encher bem o peito de ar (puro, muito puro) e aproveitar a fantástica vista; para o lado direito: a planície até ao Tejo com Lisboa do outro lado e ao fundo a outra Serra (Sintra), para o lado esquerdo a Serra da Arrábida com o mar em baixo, Troia ao fundo e as magníficas praias, deste lado as da Arrábida (Galápos, Coelho e Portinho) e do outro lado a península de Troia com uns km de areal até à Comporta.

Depois da descida do Convento, rolar mais um pouco a caminho de Sesimbra e a subida ao Castelo, onde somos brindados com mais uma tortura para acabar, desta vez é um piso mais adequado ao BTT do que ao ciclismo de estrada. E pronto, quase 3 horas depois de ter iniciado cortava a meta.

Também por lá andou o Colega Bruno que acabou uns segundos à minha frente, outras idades e provavelmente mais treino (digo eu assim em jeito de desculpa).

Para mim foi mais uma prova onde o magnífico cenário da Arrábida, o poder rolar com cerca de 500 ciclistas e o prazer de fazer uma das mais icónicas subidas da região, se sobrepôs a alguns fatores menos positivos que a Organização da prova poderia ter evitado.

E no final o prazer de cortar a meta, cansado mas feliz, porque tudo correu bem e foi mais uma magnífica manhã de ciclismo.



NOME	NÚMERO DE DORSAL	POSIÇÃO	TEMPO	DIFERENÇA	ESTADO
------	------------------	---------	-------	-----------	--------

BS	BRUNO SILVA Clube Galp Energia	868	248	02:58:24.577	00:40:08.834	CONCLUÍDO
----	-----------------------------------	-----	-----	--------------	--------------	-----------

NP	NUNO PEREIRA Clube Galp Energia	97	250	02:58:47.330	00:40:31.587	CONCLUÍDO
----	------------------------------------	----	-----	--------------	--------------	-----------

Nuno Renato Pereira

André Rieu

André Rieu, violonista e fundador da Johan Strauss Orchestra, é considerado um fenómeno musical único. O seu concerto ao vivo foi simplesmente maravilhoso.

A sua presença torna-se mágica, romântica e divertida. Adorei a parte em que o público bate palmas e dança nos corredores ao ritmo das valsas, bandas sonoras, canções *folk* e melodias tocadas no seu precioso violino Stradivarius de 1732.

O seu sentido de humor é inexplicável o que torna o espetáculo ainda mais incrível, já não falando da queda dos balões. É considerada a maior orquestra do Mundo, toda ela de uma qualidade inigualável devido à extravagância musical.

Parabéns ao Clube Galp por nos proporcionar este espetáculo memorável e inesquecível.

Conto sempre com vocês para próximos eventos.

Inês Silva

And the Oscar goes to

Quem gosta de cinema, gosta inevitavelmente de tudo o que o compõe. E a parte musical é algo muitíssimo importante.

Foi já há algum tempo que tive oportunidade de ir ouvir um belíssimo espetáculo na Sala Preto e Prata no Casino Estoril.

Ao espetáculo: And the Oscar goes to... Lisboa Film Orchestra.

E foi efetivamente um gosto muito grande ter lá ido assistir. Tudo a contento.

A música foi muito bem executada. Os cantores também não ficaram nada mal no retrato.

E tivemos oportunidade de lembrar alguns detalhes das fitas cinematográficas que em diferentes estádios da nossa existência tiveram a ventura de nos fazer sonhar.

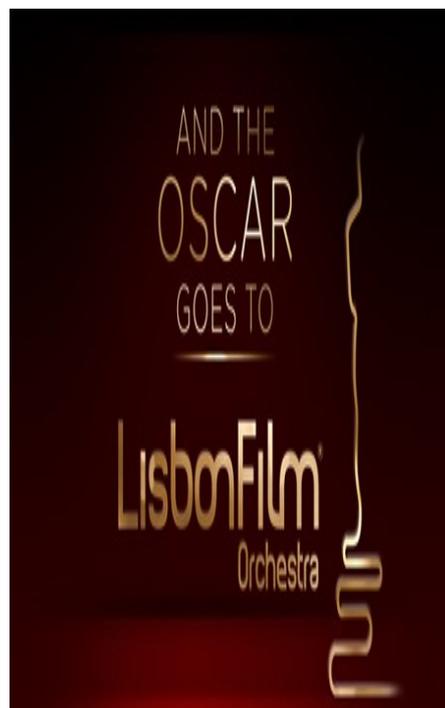
De nos fazer salientar emoções. De fazer esboçar sorrisos. Ou até mes-

mo derramar uma lágrima...

De encontrar um outro tempo que de perdido nada tem. Pois foi vivenciado. Saboreado. E quem sabe a qualquer momento, repetido. Basta haver oportunidade para tal.

Por tudo isso, e por muito mais, constituiu para mim um verdadeiro prazer, poder assistir àquele belíssimo espetáculo.

Celeste Silveira



Shawn Mendes

28 de março de 2019, cá vamos nós outra vez a caminho do Altice Arena.

Não se pode ainda chamar tradição, mas..... é um começo.

A alegria, o entusiasmo, a ambiente positivo que se gerou antes e depois de entrar no Altice foi contagiante.

Com a artista convidada foi o início de um serão cheio de emoções, a cantora levou todos ao rubro.

Quando digo todos, digo mesmo todos. A magia da Disney na canção que interpreta levou todos ao mundo da fantasia.

Com o seu tema mais conhecido levou muitos presentes, inclusive os que estavam comigo, a acreditar num mundo melhor e sem diferenças e que tudo é possível, basta acreditar.

Com a entrada de Shawn Mendes em palco, foi a loucura, deu para tudo:

Cantar, gritar, sorrir, pular e até chorar.

Foi sem dúvida contagiante, o ambiente gerado por tudo aquilo que se passava em palco.

Foi deveras fascinante a alegria transmitida com os seus pequenos gestos relacionados com Portugal.

No final o sentimento era geral.

Ele vai voltar.....

Nós também 😊

Beatriz e Marta Barbosa



Euro 2020: Portugal vs Ucrânia

Pouco tempo depois da minha chegada a Galp, descobri o Clube Galp.

Um Clube onde os funcionários são incentivados a “viver a vida”.

Passeios de bicicleta, viagens, concertos, jogos de futebol, atividades para os filhos, entre vários outros projetos, são apresentados ao colaborador.

Desta vez, optei por assistir um dos primeiros jogos da seleção de Portugal para a fase de apuramento do Euro 2020.

Fiz a requisição dos bilhetes por e-mail e alguns minutos depois obtive a confirmação da reserva.

No dia do jogo, pela parte da manhã, uma senhora entregou-me os bilhetes dentro de um envelope e desejou boa sorte para a partida.

Por volta das 18 horas partimos em direção ao estádio da Luz, que fica mesmo ao lado do escritório.

Ainda tivemos tempo de comer umas bifanas antes de entrar no estádio.

Às 19:45 horas começa o jogo, e lá está a nossa maior estrela, Cristiano Ronaldo em campo...

Portugal jogava bem, mas percebia-se o início de uma longa caminhada até ao apuramento.

O jogo terminou e o contador marcava 0 x 0, sem a maior emoção de uma partida, o golo!

Mesmo sem os golos, foram momentos muito bem passados ao lado da minha esposa e de um casal de amigos.

Obrigado Clube Galp por essa experiência.

Daniel Silva



Jimmy Carr - entrevista com Ricardo Araújo Pereira

Com grande expectativa para este espetáculo, reservei a minha presença para a Secretaria do Clube que me fez chegar os bilhetes na semana antecedente a este evento!

Muitos não conhecem Jimmy Carr, mas este é conhecido pelo seu estilo mordaz, tornou-se num dos rostos mais conhecidos da televisão britânica com a presença em programas como *8 Out of 10 Cats*, *Your Face Or Mine?*, *The Big Fat Quiz of The Year* e mais recentemente *Roast Battle UK*.



No *stand-up* continua a somar números: nove digressões esgotadas, quase dois milhões de espetadores, atuações em quatro continentes, um *British Comedy Award* para “Melhor Digressão de *Stand-Up*” e uma nomeação para o *Perrier Award*, um dos mais importantes galardões do humor no Reino Unido.

Não só por tudo isto, mas também pela participação do nosso já conhecido que dispensa apresentações Ricardo Araújo Pereira neste show e assim ficaram reunidas todas as condições necessárias para uma noite de riso.

E assim foi, não me enganei, foi risada do início ao fim até me doerem as bochechas!!!

Assim sendo, um dos maiores e mais reconhecidos humoristas nacionais fez as honras da casa, numa conversa em formato de entrevista sobre técnica, estrutura, ritmo e sátira, tendo por base “*The Naked Jape - Uncovering The Hidden World Of Jokes*”, obra literária de Carr em parceria com Lucy Greeves, onde são coligidas e explanadas quatrocentas das melhores piadas de sempre.

Outra nota interessante sobre este espetáculo foi os bilhetes terem esgotado em menos de 24 horas. Sabia-se que no dia 15 de março às 19 horas, o Cinema São Jorge ia estar cheio. A resposta de um país que não está habituado a pertencer a um circuito internacional de humor levou a que a H2N tenha desenvolvido mais três datas: mais uma em Lisboa, uma em Braga e outra no Porto.

António Silva

Sorteio Madonna

O muito aguardado 14.º álbum de estúdio de Madonna - Madame X – lançado este ano, apresenta como primeiro tema retirado do álbum: Medellín, com a colaboração da superestrela colombiana Maluma.

E o Clube Galp – Núcleo Centro tem quatro exemplares do cd para sortear entre os seus Associados.



Para se inscreverem neste sorteio os Associados do Clube Galp – Núcleo Centro devem enviar, até ao dia 15 de dezembro próximo, um mail para o endereço interno “Clube GalpEnergia – Secretaria” ou telefonar para a Secretaria do Clube Galp - Núcleo Centro através do número 21 724 05 31 (extensão interna 10 531).

God



Ok, confesso, sou fã do Joaquim Monchique, acho-o um ator de grande versatilidade e capacidade interpretativa... se for (como é habitual) com muito humor ainda melhor!

Quando surgiu a oportunidade de assistir ao regresso de GOD, não hesitei, os comentários das anteriores temporadas foram sempre muito positivos.

Claro que quando as expetativas são muito altas corremos o risco de nos desiludirmos, mas não foi esse o caso.

Ainda que seja um Deus caprichoso e até mesmo um pouco vaidoso, é, como seria de esperar de Deus, bastante clarividente e honesto.

Aponta, a nós pobres mortais, alguns dos nossos principais pecados e erros que teimamos em cometer.

Este é aliás o ponto de partida para a revisão dos dez mandamentos que Deus considera estarem já um pouco desatualizados e necessitam de uma versão mais adaptada aos tempos modernos, usufruindo para tal da colaboração dos dois garbosos arcanjos, Miguel e Gabriel.

Foi uma sucessão de momentos divertidos e essencialmente de enorme atualidade, que acabam por nos obrigar a refletir sobre o mundo em que vivemos.

Carla Rosa

Mini e Meia Maratona

Fazer a mini maratona atravessando a ponte 25 de abril, porque não?

Já andava há vários anos a pensar nisso até porque o Nuno (que tem a sorte de estar casado comigo 😊) já por várias vezes fez a meia maratona (sim a outra!) e era um assunto recorrente cá em casa, a família acompanhá-lo pelo menos na parte da partida.

Este foi o ano!

Assim a família toda: o pai Nuno, a mãe Manuela, a filha Joana e o filho João participaram na mini (3 de nós) e na meia maratona (1).

A experiência é toda ela feita de momentos:

O caminho até ao comboio, a viagem de comboio até ao Pragal, a romaria até ao ponto de partida, a passagem da ponte (momento alto), a chegada com pompa e circunstância e as recompensas de quem termina.

Momentos para mais tarde recordar.

O atravessar da ponte, a correr ou a andar, para além de ser a única oportunidade que temos de o fazer, sem ser de carro, tem como cenário a vista deslumbrante sobre a nossa Lisboa!

Vale a pena mesmo para quem não é muito virado para o exercício físico e para as corridas.

Posso dizer que é um acontecimento que irá fazer parte dos rituais da nossa família.

Maria Manuela Pires



Campeonato Regional de Pesca 2018

O Campeonato Regional de Pesca Desportiva de Águas Interiores 2018 do Clube Galp - Núcleo Centro decorreu em ambiente de grande competitividade, o que já tem sido habitual, com a luta pelos lugares de acesso á Final Nacional a ser decidida apenas na última prova, bem como a luta pelo título.

Terminado o Campeonato, é tempo de se fazer um balanço da época e respetiva entrega de prémios que foi marcada para o dia 3 de março, no Restaurante O Churrasco em São João da Talha.

O almoço decorreu em ambiente de saudável confraternização, ainda com algum relembrar das muitas situações decorridas durante a época e que porventura influenciaram positiva ou negativamente a sua classificação...

Terminado o almoço é tempo de entrega de prémios, sendo distribuídos prémios de presença a todos os participantes no Campeonato.

A classificação geral ficou ordenada conforme tabela abaixo.

Nome	Pts	Class.
José Cruz	9,0	1º
Rui Batalha	10,0	2º
Rui Reis	14,0	3º
Hugo Sousa	20,0	4º
Francisco Novo	22,0	5º
Fernando Moreira	25,0	6º
Daniel Bertelo	30,0	7º
Jorge Cunha	35,0	8º
Tobias Rasteiro	35,5	9º
Rui Sousa	36,0	10º
José Couvinha	41,0	11º
Américo Escaleira	47,0	12º
Camilo Marques	47,5	13º
José Rasteiro	60,0	14º
Filipe Bertelo	62,0	15º
Joaquim Rodrigues	62,0	16º

Campeão:



Vice- Campeão:



3º Classificado:



De Alhandra até Fátima

No passado dia 24 de março, bem cedinho, começamos a pedalar com destino a Fátima em ambiente descontraído, grupo cinco estrelas, em que o espírito de união foi sempre mantido.

O pessoal com mais andamento ajustou o seu ímpeto ao do pessoal mais lento e lá fomos pedalando, conversando e convivendo, tendo sempre em mente o que nos esperava, cerca de 115 km com 1400 m de acumulado positivo.

Primeira paragem em Santarém, onde nos esperava a carrinha de apoio do Clube Galp com o merecido abastecimento para restabelecer forças.

Depois da primeira paragem, começaram as primeiras dificuldades, onde o caminho é sempre sobe e desce, mas a companhia e o espírito de grupo prevaleceu e seguimos sempre todos juntos até à segunda paragem em Monsanto.



Depois de descansados e abastecidos, dividimo-nos em dois grupos: os mais resistentes subiram a temerosa Serra de Aire e Candeeiros enquanto os restantes foram de carrinha até Minde, onde seguiram o caminho de bicicleta até chegarmos a Fátima.

Os colegas que fizeram o percurso da Serra, sabemos que usufruíram de algumas lindas paisagens mas o troço da subida é feito em pedra que não torna muito fácil a sua transposição e a inclinação também é acima da média.

Com o mesmo espírito de grupo que caracterizou esta peregrinação, o almoço foi despachado de forma épica.

Só faltava mesmo regressar a casa, de carrinha claro está, com um sorriso no rosto e esperar que haja uma próxima peregrinação, quem sabe a Santiago de Compostela.

João Marinheiro Leitão



Carnaval de Torres

Sáímos de Sete Rios à hora combinada com um grupo de amigos e passamos pelo Bairro da Petrogal para que mais amigos nos pudessem acompanhar.

O autocarro seguiu com rumo a Peniche e, como tempo estava fabuloso, tivemos oportunidade de esticar as pernas e beber um café.

Depois lá fomos ao encontro do almoço, pelas 12 horas, no bom Restaurante Os Severianos, para tratarmos de uma ementa que estava bastante cuidada e apetitosa, boa comida, empregados simpáticos e local muito bonito.

Pelas 14:30 horas partimos em direção a Torres Vedras, com a nossa pulseirinha amarela de entrada livre no recinto onde decorria o corso.

O grupo espalhou-se conforme a sua vontade procurando o melhor local para ver o corso que, pela rua principal, passava brincando.

E chegou a hora do regresso.

Enfim, foi um dia muito bem passado, com um dia lindo de sol e temperatura agradável num mundo colorido, de boa disposição, de muito calor humano, um Carnaval à parte, que todos os anos é maior, onde nos rimos verdadeiramente quer devido às matrafonas que são a alma do Carnaval, ou dos grupos carnavalescos e carros alegóricos.

E por não haver barreiras entre público e foliões, todos participam nas múltiplas piadas que surgem nos Corsos.

A originalidade dos grupos de mascarados deixa-nos também encantados.

J. B.

